

5th birthday

Laurent Savioz

young architect



Der junge, talentierte Architekt Laurent Savioz bestätigt sein Können mit einem speziellen Projekt: dem Umbau eines typischen Wohnhauses im Unterwallis. Der Challenge mit der Verbindung von Tradition und Modernität ist dem Walliser perfekt gelungen.

Le jeune et talentueux architecte Laurent Savioz a fait la preuve de son savoir-faire en menant à bien un projet particulier: la transformation d'une maison d'habitat typique du Bas-Valais. Ce Valaisan a brillamment relevé le défi consistant à marier la tradition et la modernité.





More infos:
www.loar.ch
www.jor-atelier.com

Laurent Savioz wurde 1976 in Sion geboren und studierte in Freiburg Architektur, wo er mit Erfolg abschloss. Seit dem Jahr 2002 arbeitet er als selbstständiger Architekt und beweist so seine Kreativität und sein Savoir-faire. Lounge hat sich auf eines seiner Werke, den Umbau eines typischen, traditionellen Wallisersteinhauses im Kleindorf Chamoson, fokussiert.

Die imposante Nähe der Felsen und die Natursteinkonstruktion geben diesem Gebäude eine Einheit zur Umgebung sowie einen sehr starken, mineralischen Charakter. Das Ziel des Umbaus war, den Charakter des Gebäudes beizubehalten und zu verstärken, was auch gelungen ist. Um die existierende Natursteinkonstruktion zur Geltung zu bringen, wurde mit Rohbeton gearbeitet. Das äussere Volumen wurde nicht verändert, die Natursteinfassaden wurden beibehalten und im Inneren mit isolierendem Beton verdoppelt. Teile der Fassade, die früher aus aneinander gefügten Holzbrettern bestanden, wurden durch eine monolithische Mauer aus Sichtbeton mit Verschalung aus Holzbrettern ersetzt, um die frühere Holzstruktur zu interpretieren. Zusätzlich sind einige grosse Fenster hinzugefügt worden, um in den Haupträumen mehr Licht zu erhalten und den herrlichen Ausblick auf die wunderschöne umliegende Berglandschaft zu unterstreichen. Die neuen Verglasungen sind gegen aussen gesetzt, um den Einfluss auf das Volumen des Gebäudes zu minimieren. Die Breite der Mauern wird dadurch unterstrichen und die im Innenraum entstandenen Brüstungen können bestens als Sitz- oder Ablagefläche genutzt werden. Der ganze Bau verschmilzt harmonisch miteinander. Heute lebt die Künstlerin Josyane Roduit-Gaudin in diesem Landhaus, wo sie ihre Arbeit als Malerin ausübt. Ein ideales Atelier und Inspirationsquelle zugleich. Ihre Bilder sind



gemischte Techniken auf Leinwand (Acrylik, Oel, Pastell) und Sand). Ihre Werke harmonieren mit den rauen Betonwänden. Laurent Savioz hat als ehrenbürtiger Walliser in diesem Werk die gelungene Mischung zwischen Tradition und Modernität gefunden und interpretiert. Er verfügt über die kulturellen Hintergründe und fühlt die imposante Bergnatur. Das Resultat integriert sich perfekt in die zauberhafte Naturumgebung.





Laurent Savioz est né à Sion en 1976. Il a étudié l'architecture à Fribourg. Depuis 2002, il travaille comme architecte indépendant, faisant ainsi la preuve de sa créativité et de son savoir-faire. Lounge s'est concentré sur l'un de ses projets: la transformation d'une maison de pierre valaisanne traditionnelle typique dans le village de Chamoson.

L'imposante proximité des montagnes et la construction en pierre naturelle confèrent à ce bâtiment un décor idéal pour s'intégrer, ainsi qu'un caractère à la fois très fort et minéral. L'objectif des travaux était de conserver et de renforcer le caractère du bâtiment, ce qui s'est effectivement produit. Pour mettre en valeur la construction existante en pierre naturelle, l'architecte a travaillé avec du béton brut. Le volume extérieur n'a pas été touché : les façades de pierre naturelle ont été conservées et doublées, à l'intérieur, de béton isolant. Certains éléments de la façade, autrefois composés de planches de bois juxtaposées, ont été remplacés par un mur monolithique de béton avec un coffrage de planches de bois réinterprétant l'ancienne structure. En outre, quelques grandes fenêtres ont été ajoutées afin d'offrir davantage de lumière aux pièces les plus importantes et de mettre en valeur le magnifique paysage alpestre qui s'offre aux habitants de la demeure. Les nouvelles baies vitrées sont posées vers l'extérieur afin de réduire au minimum leur incidence sur le volume du bâtiment. L'épaisseur des murs s'en trouve soulignée, et les rebords ainsi créés à l'intérieur peuvent servir de sièges ou de rangements. Au final, le bâtiment compose donc un ensemble harmonieux. Actuellement, c'est l'artiste Josyane Roduit-Gaudin qui habite dans cette demeure et y exerce ses activités de peintre. C'est un atelier

idéal, et simultanément une source d'inspiration. Ses œuvres recourent à des techniques mixtes sur toile (acrylique, huile, pastel, sable), et s'intègrent harmonieusement aux parois en béton brut. Valaisan bon teint, Laurent Savioz a créé et interprété, avec cet édifice, un mélange réussi de tradition et de modernité. Il dispose du bagage culturel nécessaire à cet effet, et sait ressentir le caractère imposant de la nature et de la montagne. Le résultat s'intègre à la perfection à la féerique nature ambiante.

More infos:
www.loar.ch
www.jor-atelier.com

